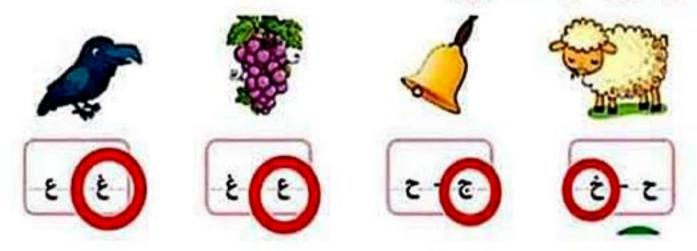
نشاط (١):

ضع خطا تحت الكلمة المناسبة من بين القوسين .

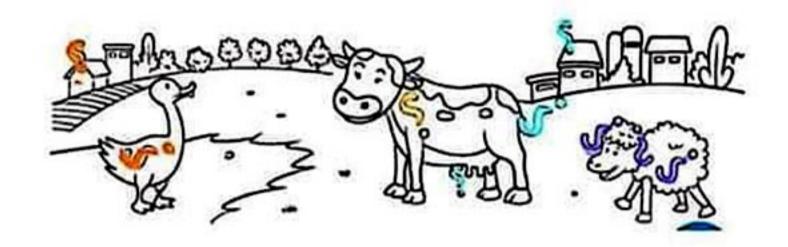
- قَرَأْتُ ذَلِكَ (فِي إِلَى) كِتَابٍ.
- تَحْلُمُ «عاليةُ» أَنْ تَذْهَبَ (فِي إلى) الفَضَاءِ.
- هُنَاكَ ثُـمَانِيَةُ كَوَاكِبَ (في إلى) المجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.
- وَمَنيَتُ أَنْ مَيْرُ الوَقْتُ سَرِيعًا وَتَذْهَبَ (فِي إلى) المذرسة.

نشاط (۲):

ارسم دانرة حول الحرف الصحيح .



نشاط (٣): ابحث عن علامة الاستفهام ولونها.



نشاط (٤):

المج المقاطع لتكون كلمات .

نشاط (٥) : ارسم دانرة حول الإجابة الصحيحة.

مَا هَذا؟ مَنْ هَذا؟ هَلْ هَذا وَلَدُ؟ فَلْ هَذا وَلَدُ؟ أَيْنَ يَلْعَبُ الوَلَدُ؟



نشاط (١):

اكتب بخط جميل.

9

أنَّا إنْسَانٌ مُمَيِّزٌ.



التب ذائرولي في البحث وانض لجروبان ذائرولي هن رياض الإطفال للصف الثالث الإعدادي

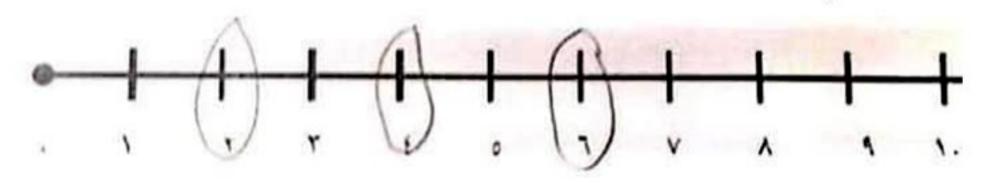


انا انمو

البسق سنورك في مراحل عمرية مختلفة في الدواتر التالية، اكتب الاعداد (١٠٠٠) أسفل السنور.



كم يبلغ عمرك في كل صورة! ارسم دانرة حول الأعمار الثلاثة على خط الأعداد،





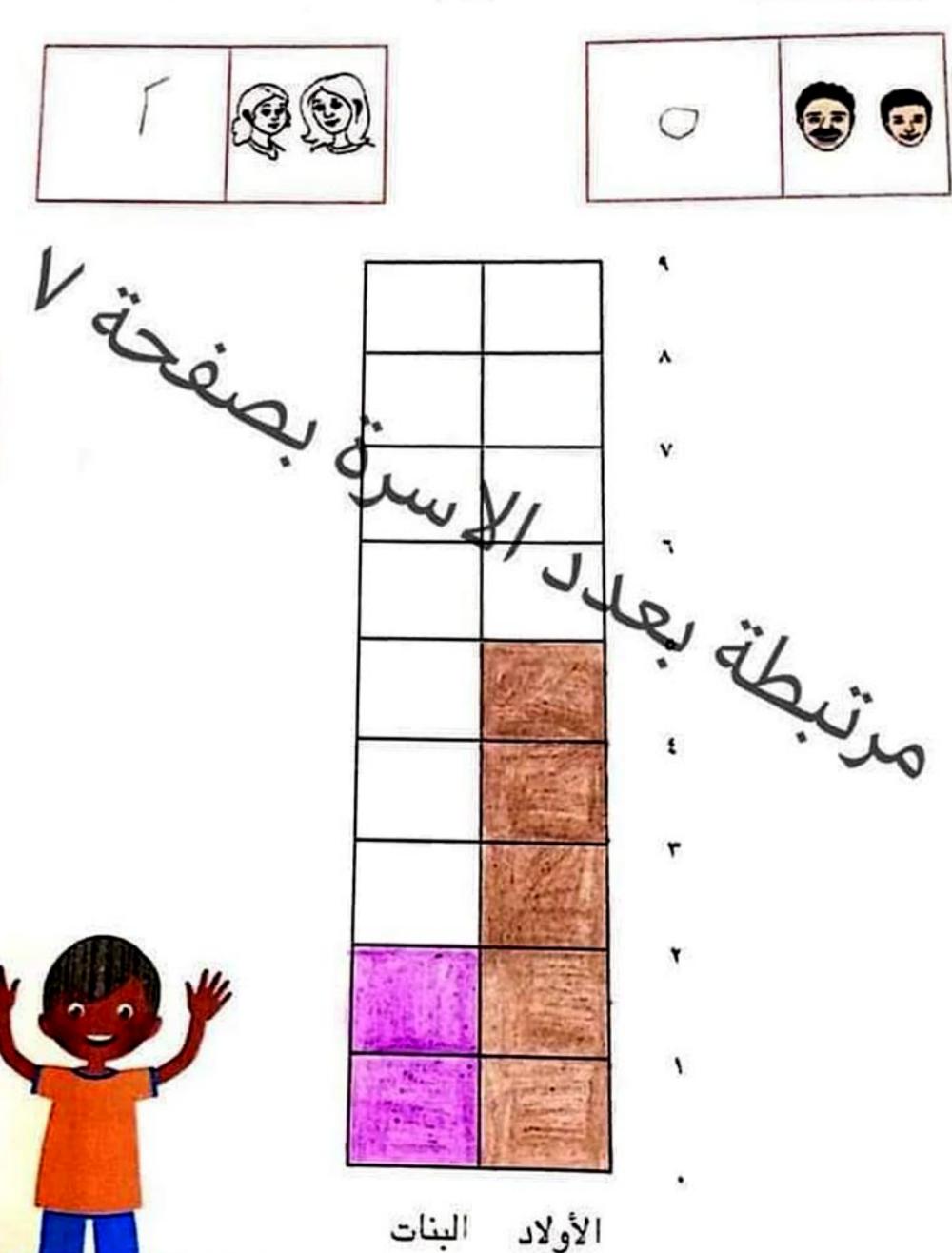
الع جديد ناكرولي على موقعنا https://www.zakrooly.com





الاولاد والبنات في أسرتي

اكتب عدد الأولاد والبنات في أسرتك. استخدم هذه الأعداد لعمل تمثيل بياني عمودي.





هل هذا الكائن حيَّ؟

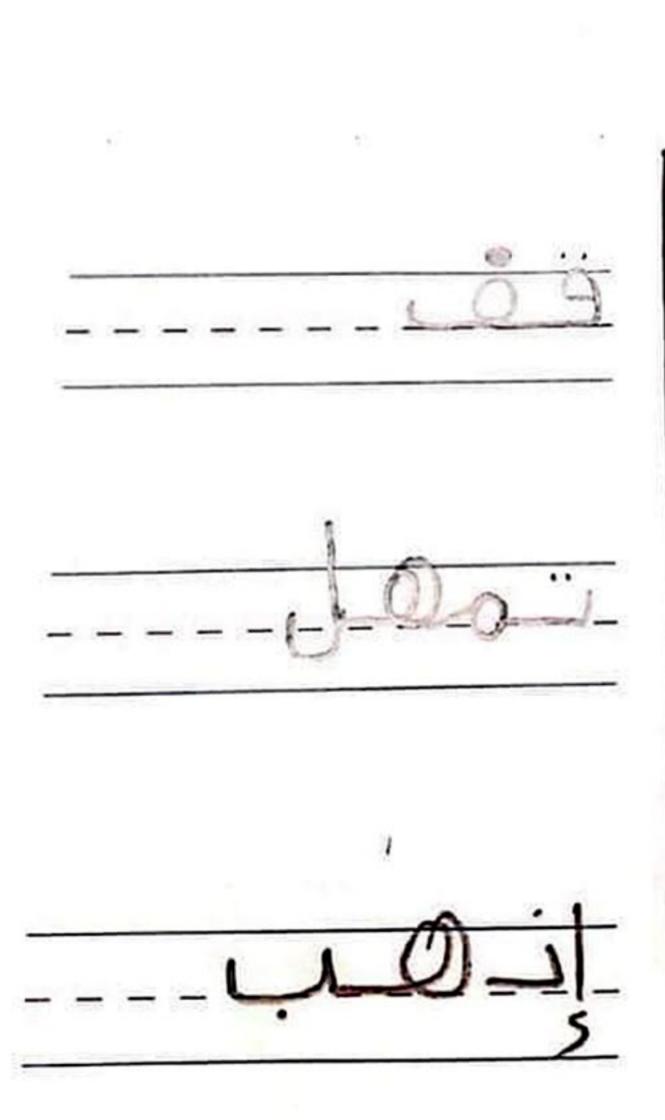
اكتب 'نعم' أو 'لا' في كل مربع.

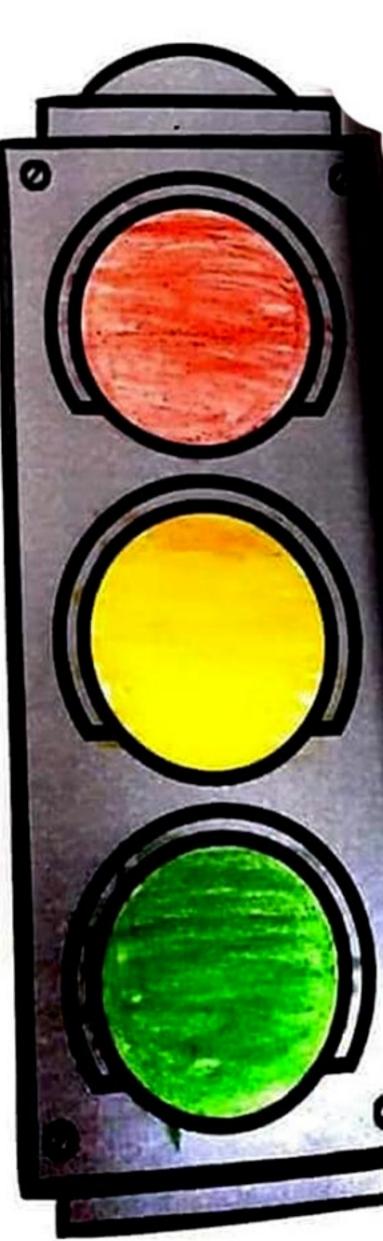
ئ.	dir.	aixi e	1 de la 1	الألماب
هل ينمو ويتغير؟	.4 -1	7	.4 -1	7
هل يحتاج إلى النذاء والله	.4 -4	7	. J	7 1
هل يحتاج إلى الهواء	.¥	7	·3	7
هل يتحرك بعفرده؟	.¥	7	.4 -	7
هل هو کانن جي [؟]	:3	7	. 3	7

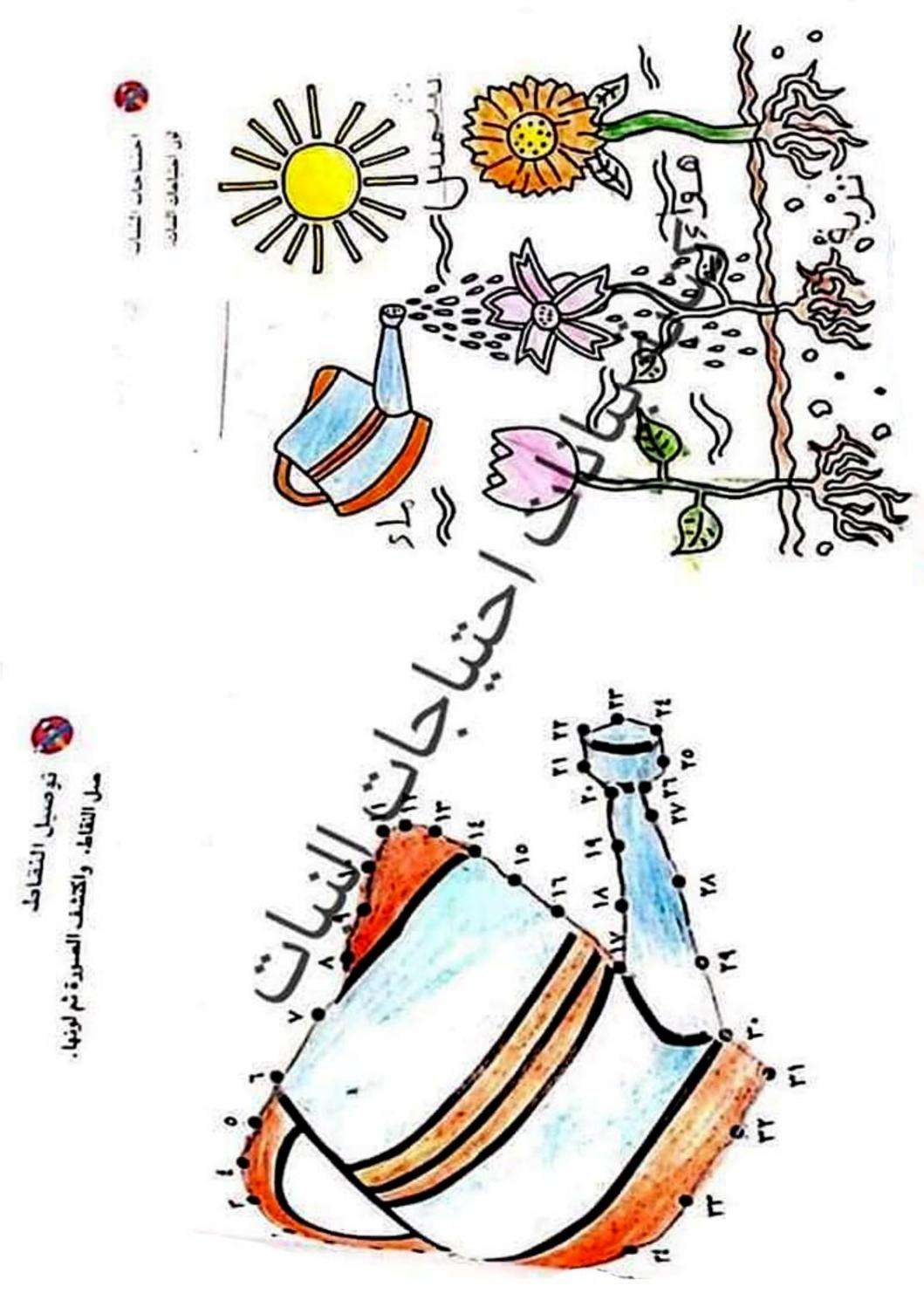




إشارات المرور لون كل دائرة باللون الصحيح. اكتب ما يشير إليه كل لون.











احتياجات أم رغبات؟

تتبع النقاط.

ضع الأشياء التي تجعلك سعيدًا في العمود المناسب.



نشاط (۱۸):



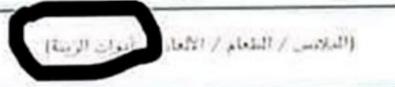
واحتياجاتي اليومية

املا الفراغات.

ان - فرشعة - الأسطان - - مراموستع استنده كاربر

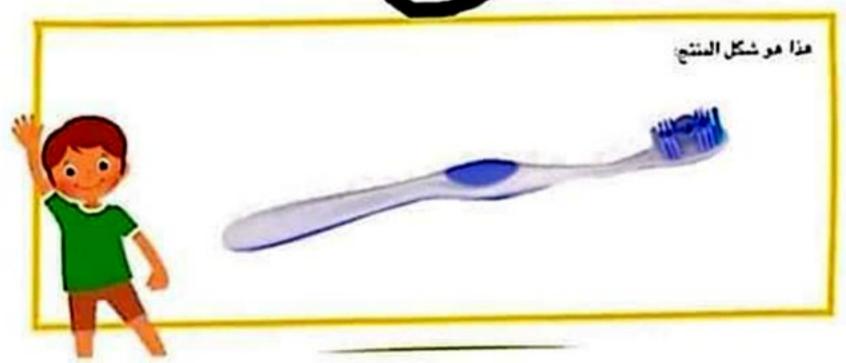
اعتدان - فرشعة-الأسىنان- الغامرين مسترع من _البلاستيك_

أدوات الزينة



أمشليع شراء المنتج من - -

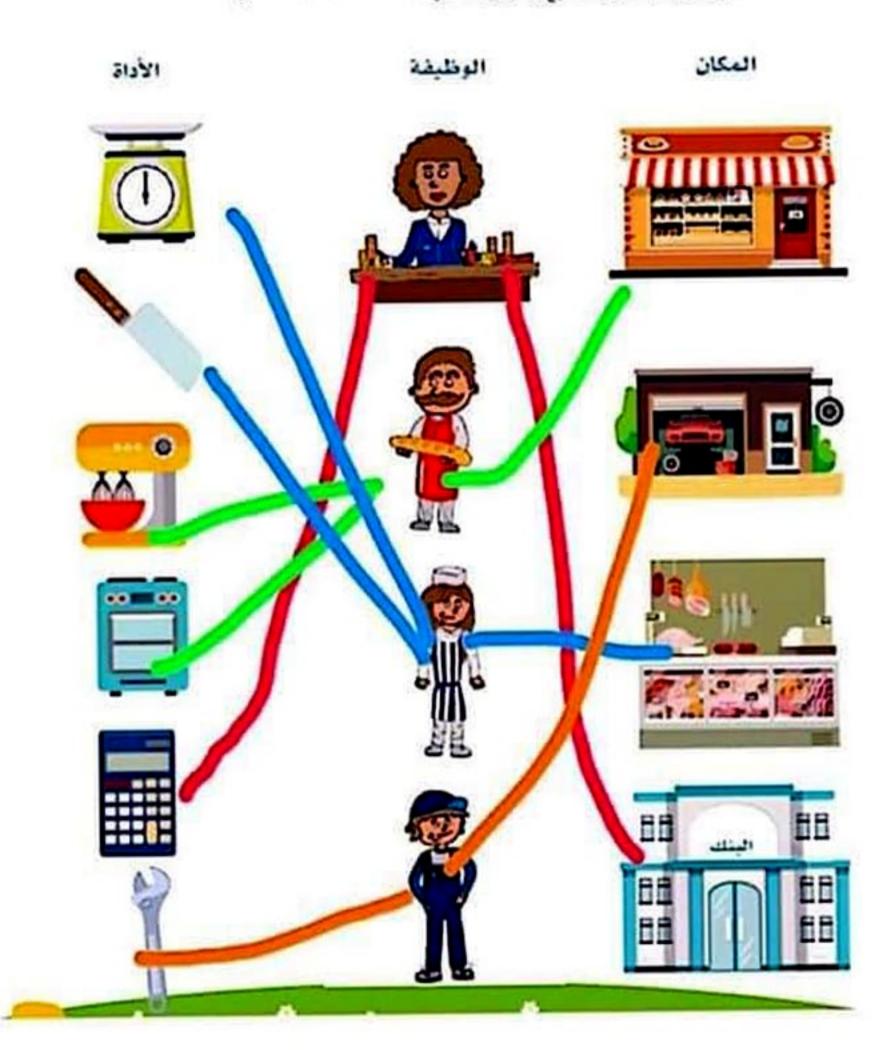
كتبة ليبع الكتب / السوق)



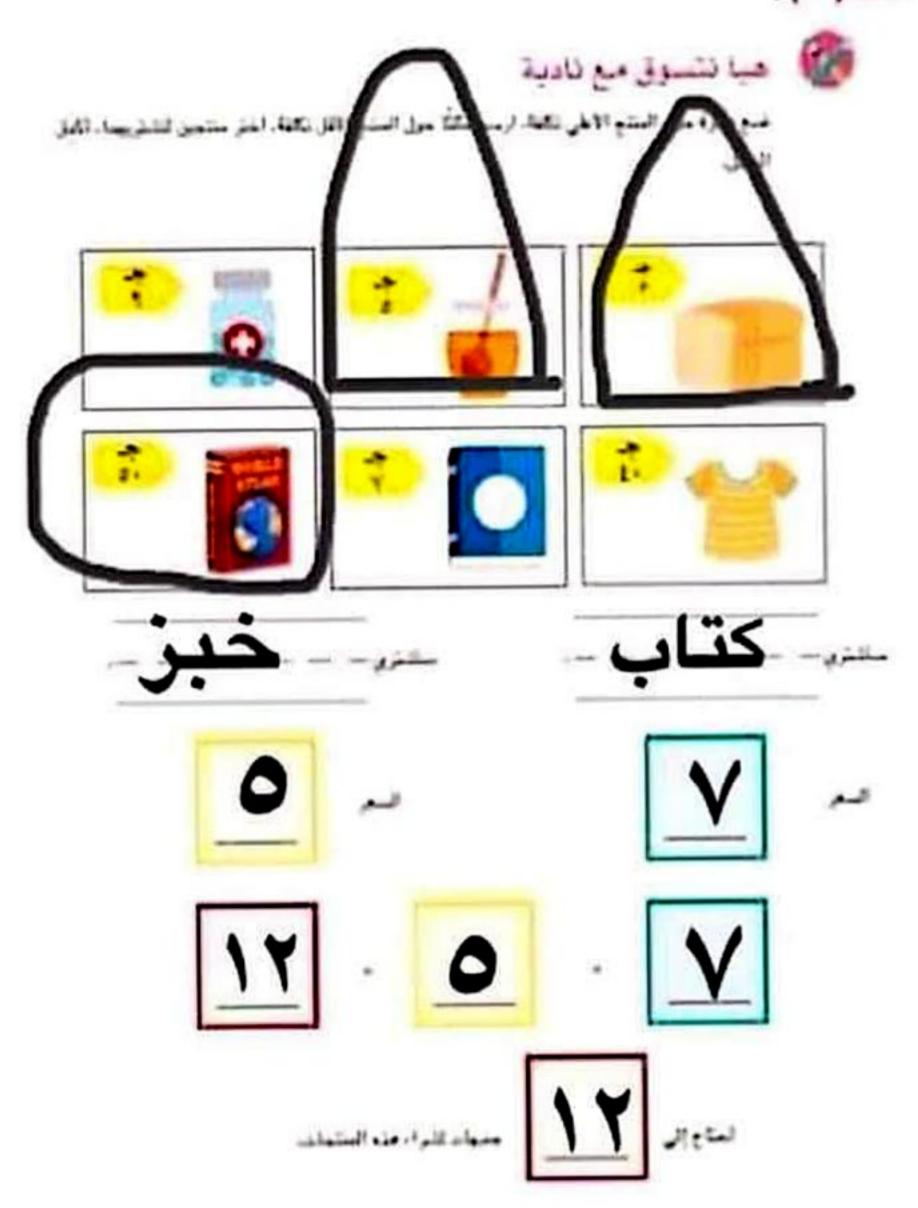
نشاط (۲۰) :

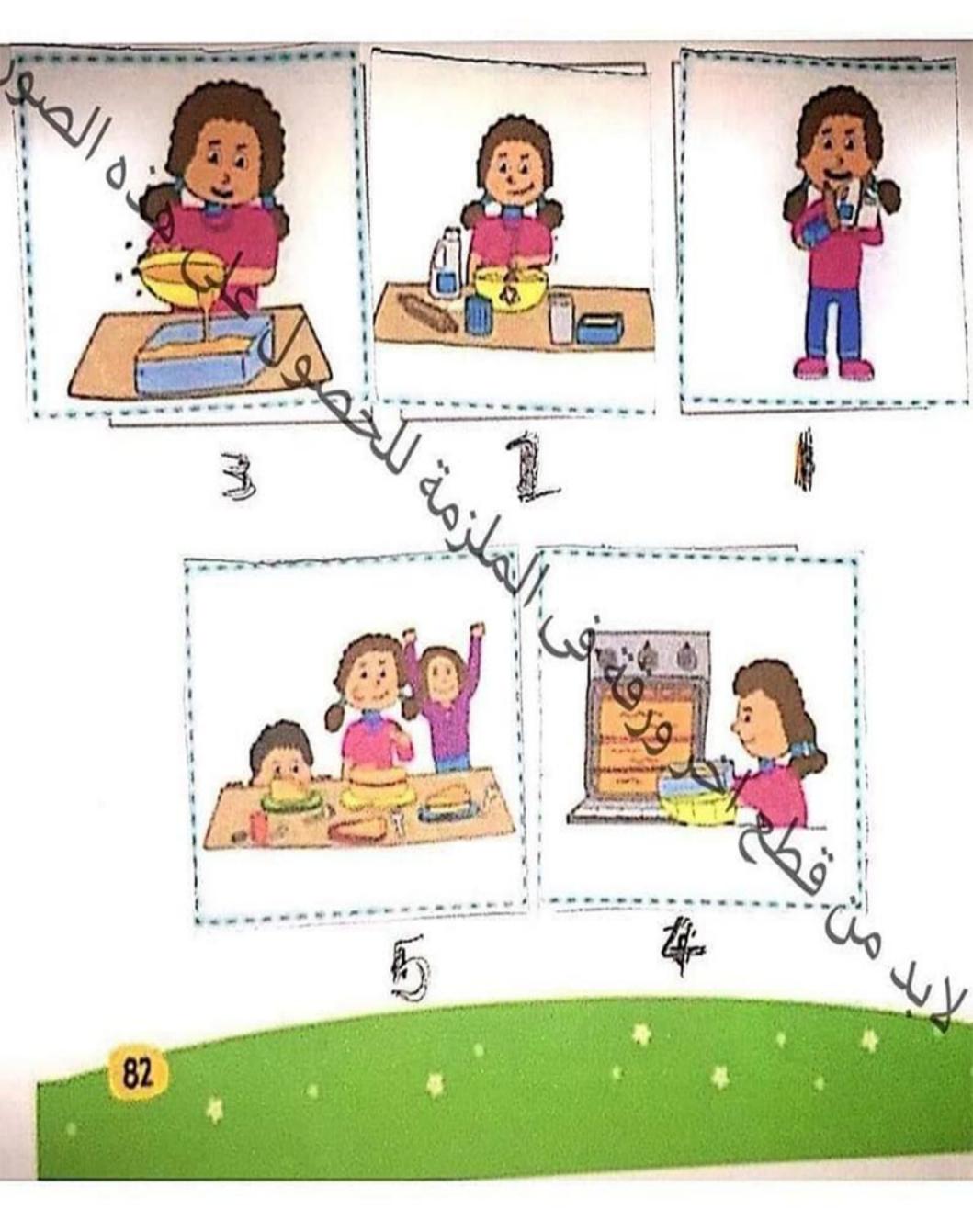
استخدام لون مختلف صور غير مرتبة مور غير مرتبة منا الكل مهنة منا الوطبلة بالمكان السبح والاموان السبعة.





: (11)







المُسَاعِلَ على صَفَحُنًا على الفَسِسُوكَ وَوُرُصُولِهِ الْمُسِوكَ وَوُرُصُولِهِ الْمُسْتُوكَ وَوَالْمُنْ الْمُسْتُوكِ وَوَالْمُنْ الْمُسْتُوكِ وَالْمُسْتُوكِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُولُ ولِي مِنْ الْمُعِلِي وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُعِيلِي الْمُسْتُولِ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي الْمُسْتُعِيلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُسْتُولِ وَالْمُسْتُولِ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُولِ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلْمِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُل www.facebook.com/ZakrolySite